

# Indtryk fra FIFe World Cat Show 2007 i Bratislava

Af Camilla Baird

Fotos af Katteri BriBeri\*PL, [www.bri.pl](http://www.bri.pl)

Bratislava er en spændende by i en rivende udvikling, hvilket bl.a. ses ved meget vekslende arkitektur – meget gammelt og meget nyt i en forvirret blanding. Selve byen lader til at være bygget op omkring centrum, som er omgivet af bakker. I centrum er Nationalteatret og Nationalphilharmonien ved en stor åben markedsplads, som nu er omgivet af hoteller og restauranter. Olieraffinaderiet i byens udkant er

velplaceret ved Donau – den primære transportvej for olie. Byen ligger direkte på Donaus bredder – praktisk for transport.

Alligevel finder man flere "levn fra kommunismen" i kulturen. Man tager det stadig som en selvfølge at stå i kø i timevis, fordi 3 skal deles om 1 mands arbejde. Det er, som om den menige slovak ikke helt



er fulgt med moderniseringen af byen/landet. Slovakiet er vist med i EU nu – men endnu ikke i Schengen – en taxachauffør spurgte mig, om der var nogle fordele for Slovakiet i EU og Euro'en – det var svært for mig at svare på... Vi blev spurgt – det gør andre landes befolkninger ikke...

FIFe World Cat Show 2007 i Bratislava var et flot anlagt udstilling med rigeligt plads i store lyse højloftede haller. Incheba Kongrescenter består af 4 store haller i forlængelse af hinanden. Kattene var placeret i nationale ringe – nationernes placeringer var flot markeret med flag. Det var dog lidt pudsigt, at man havde valgt at genoprette muren mellem øst- og vesteuropa... Måske var det i virkeligheden EU mod "resten af Europa"? I hvert fald brugte man den først hal til indgang, boder og scene. Den anden hal var til de østeuropæiske nationer – måske udenfor EU? Den tredje hal var til dommerne – muren? Den fjerde hal var til vesteuropa – EU?

Hele showet blev "fløjtet i gang" ved, at folkedanserne løb igennem alle 4 haller med alle de repræsenterede nationers flag højt løftede – flot start som vakte opsigt!

Burene var de typiske "kaninbure" med guillotine-låger. En god ting var, at burene i dommerringene havde glasfronter bagpå, så man kunne se kattene – smart!

Rundt omkring i hallerne var der overheadskærme, hvor man skulle kunne følge med i dommernes fremgang (udstillerne skulle selv bære kattene til dommerringene og sætte dem i bur) og kattenes resultater – hvis man kunne læse, hvad der stod for lyset...

I pauserne blev scenen brugt til csárdás – slovakiske folkedanse med rigtigt slovakisk folkedanseorkester, der spillede på originalinstrumenter. Det var flot at se



dem danse i deres fine folkekostumer til den flotte musik – men behøvede de at danse trampedanse (meget larmende!), mens de nominerede katte blev båret om i nomineringsringen?

Som vanligt ved World Show afvikles panelerne på en anden måde end på de fleste almindelige udstillinger: Killinger i alle 4 kategorier, Ungdyr i alle 4 kategorier, Huskat – langhår og korthår, Hunkastrat i alle 4 kategorier, Hankastrat i alle 4 kategorier, Voksen Hunkat i alle 4 kategorier, Voksen Hankastrat i alle 4 kategorier.

Den danske delegation var ikke overvældende stor i år – Bratislava er måske en anelse for besværlig at komme til? – men til gengæld var stemningen høj! Mange nominerede danske katte i flere kategorier gjorde sit til at løfte sindene.

3 danske og 1 dansk opdrættet FIFe World Winners blev til det i 2007:

Huskat: Thunderstone's I'm a Wild One – ejet af Nikie Parry og opdrættet af Verner Charstensen

Hankastrat kat. III: Saltvig's Indus, ABYn – opdrættet og ejet af Joanna Beeck





Hunkat kat. II: Coogan's Sommerfield, MCO gr.3 – opdrættet og ejet af Lene og Peter Glem

Hankat kat. II: La Forêt's Jakarta, NFO gr.2 – ejet af Monica Scarparo, Italien og opdrættet af Dorte Varrup

Stemmegivningen ved Best In Show var forbløffende ens i alle paneler. I de fleste paneler koncentrerede

stemmerne sig om 1 eller 2 katte (ud af 10-12 katte på scenen) med enkelte afstikkere... Eric Reijers er en gammel garvet udstillingskonferencier, så han gjorde sit for at trække spændingen til det sidste i alle paneler. Flere af afgørelserne var "close calls" – nogle var lige, så Luigi Comorio blev sat til at være "skeldommer" – at vinde/tabte ved en dommers afgørelse er altid bedre end at vinde/tabte ved lodtrækning.

En lille morsom anekdote – show manageren efterlyste på et tidspunkt en "forsvunden" Best In Show pokal – denne blev efterlyst flere gange på flere sprog... rygterne gik, at det var en (fuld?) svensker, der var den skyldige. Pokalen må dog være dukket op, for alle Best In Show katte fik en pokal med hjem – faktisk fik de to pokaler, da Whiskas (hovedsponsoren for showet) også gav en kæmpe pokal til alle Best In Show katte.

En pudsigt ting, som heldigvis ikke tillades på danske udstillinger – publikum og udstillere måtte have hunde med ind i hallen! Godt nok var det "kun" en lille Chihuahua størrelse hund, men alligevel... – først løb den løs, siden var den i snor, siden sås den slet ikke...

Tusindvis af billeder kan ses på [www.galerie.bri.pl/bra07/index.html](http://www.galerie.bri.pl/bra07/index.html)

Vi ses til næste FIFe World Show i Lissabon [www.worldcatshow08.com](http://www.worldcatshow08.com)

**TILLYKKE TIL DE DANSKE  
WORLD WINNERS!**



# WW 2007 EP Saltvig's Indus

Opdrættet og ejet af Joana Beek & Ole L. Jacobsen



*Af Joana Beck*

Udstillingen i Bratislava, hvor Indus blev Verdens Vinder, var hans udstilling nr. 22. På udstillingen før, i Nykøbing Sj., blev han Europa Premier.

Det er i alt blevet til 7 gange BIV, 22 gange NOM og 18 gange BIS/BOX. Indus har aldrig tabt et certifikat. Han har været en utrolig kat at udstille.



# World Winner 2007

## EC Coogan's Sommerfield



Hej med Jer.. Mit navn er Coogan's Sommerfield, og jeg er født 18/3-2005. Jeg er af racen Maine Coon og har farven blå blotched tabby. Jeg bor hos Lene & Peter Glem – som er mine underdanige slaver.

Da jeg blev født, var jeg den eneste pige i kuldet, og det var hårdt arbejde at få drengene afrettet, men jeg gjorde det med bravour.

Da jeg voksede op og blev lidt større, kunne jeg godt se, at både mor og far kiggede mere og mere intenst på mig – og pludselig en dag sagde de begge " Hun skal blive hjemme". Det var nemlig meningen, at jeg skulle være flyttet til England til en sød dame, som hedder Jane. Men der satte mor og far åbenbart grænsen, for de kunne ikke stå for min charme og personlighed.

Så startede min udstillingskarriere. De første par gange måtte jeg råve til hele befolkningen, udstillere og gæster at " Nu er jeg her.. her ... her.. her.. Se mig nu " !!!

Og da jeg fandt ud af, at rigtig mange kiggede på mig, når jeg snakkede, - ja så måtte jeg jo fortsætte med det. Til min mors store frustration og fortrydelse. Men mit behov frem for alt, så jeg blev ved og bliver ved med at kommenterer alle der kommer i nærheden af mig. Min mor og far kalder mig Prima-donnaen, harmonikaen og hystaden

Jeg elsker at være på udstilling – kan dog godt undvære køreturen. Men når jeg er på udstilling eller hotelværelse, så er det ren lir for mig. Slænger mig i sengen og snakker højlydt og fortæller alle i de tilstødende værelser, at nu er Dronningen kommet. Og det samme gør jeg på udstillingerne.

Jeg har været på rigtig mange udstillinger, og det er vist gået meget godt – ifølge mor og far. Og det største show var i Oktober i et fremmed land. Der var godt nok mange mennesker og katte. Men sikke en weekend

Den bedste tid er selvfølgelig hjemme i huset sammen med alle mine venner. Og så elsker jeg at ligge på maven af mor og fortælle hende dagens oplevelser og sladre om de andre. Og løbegården er noget af det skønneste. Så når min mor og far kan glæde mig sådan – ja, så kan jeg også glæde dem ved at tage med dem på udstilling.

Nu er det tid til at få babyer – siger min mor og far. Hmmmm – hvad tænker de dog på ?? Sådan at ødelægge min toptrimmede figur, fordi de synes, at jeg skal have babyer. Men på den anden side, så betyder det jo også, at jeg ikke skal på udstilling i lang tid. Og derfor undvære et bad – og det er jeg jo ikke ked af

Men vi ses igen – når jeg er kampklar igen.

Så kommer Primadonnaen Sommerfield tilbage på udstillingerne.

Og det bliver med høj stemmeføring

# Fra gårdmis til WORLD WINNER

DK Thunderstones l'm A Wild One er mit "shownavn", men bare rolig til daglig kalder min mor og far mig bare Izmir eller Mullemænd... Det kan jeg nu også bedre lide. Jeg vil nu fortælle jer lidt om min indtil videre ret korte udstillingskarrierer. Ja, faktisk skal jeg fortælle jer, det er ret tilfældigt, at mor overhovedet købte min søster Icey og mig.

Vi blev født på en bondegård, ikke så langt fra hvor min mor bor, og da hun en dag var nede at handle i Brugsen, så hun en annonce på opslagstavlen med mig og mine søskende, som var til salg. Mor ringede straks på annoncen, men damen i den anden ende af røret sagde, vi var sådan broget i farven, og så tænkte min mor tortie...! Nej, det var ikke det, hun søgte og sluttede så samtalen igen. Men heldigvis for os blev mor alligevel nysgerrig for at se os, så hun ringede til damen igen og aftalte et besøg. Og ved i hvad? Jeg tror, det er mors bedste beslutning nogensinde... Det var nemlig kærlighed ved første blik.

På min første udstilling var jeg kun tre måneder gammel. Jeg var i samme bur som min søster og "tante Shangri La". Ja, og på denne udstilling levede jeg op til mit "shownavn", l'm A Wild One... For det var jeg, og jeg tror, mor tænkte "Hvad er det dog, jeg har købt for nogle vildbasser?" Men efter det fandt jeg ud af, at det var meget sjovt, og nu har mor også købt en hængekøje til mig, så jeg kan være udhvilet, til at et af de søde mennesker skal kigge på mig oppe på bordet.

Her for noget tid siden tog vi så meget langt væk. Tror vist, det hed Bratislava, og mor sagde, det var den største udstilling, man kunne vinde, for så ville man være "verdens bedste kat". Jeg havde 12 konkurrenter. Phhu, det har jeg aldrig prøvet før i Danmark, og mor hviskede til mig, at jeg skulle opføre mig pænt, for det var alle de bedste katte, jeg skulle dyste imod, så jeg blev godt nok lidt nervøs der. Så jeg beslutte, jeg ville gøre min mor glad og opføre mig pænt, altså den dag... Og tænk, så var der kun mig og den tidligere WW kat tilbage ud af de i alt 12



katte udover mig. Og lige pludselig blev jeg strakt op i luften... Jeg havde vundet!!! Mor begyndte at kysse mig i hele hovedet. Adder, moar altså ikke foran alle de andre...

Næste dag var der BEST IN SHOW finaler, og jeg skulle dyste mod den vindende langhårede hankat fra dagen før. Jeg blev båret af en sød steward oppe på scenen. Han snakkede mærkeligt, men jeg tror, han sagde, det nok skulle gå, og at jeg bare skulle være en cool mis, så det var jeg. Men lige pludselig blev der temmelig stille, og så råbte ham manden med den der mikrofon, at WORLD WINNEREN var korthåret og hed DK Thunderstones l'm A Wild One! Jaaaaa, jeg havde VUNDET! JUBIIII! Mor kom hurtigt op til mig og var meget glad, og igen blev jeg kysset over det hele, meen det var ok denne gang. Sikke en oplevelse. Denne BIS blev den 21. siden jeg blev født den 20-07-2005

*Potedask fra Izmir*



## World Winner 2007 EC La Forêt's Jakarta, DSM

Født d. 10.05.04  
Opdrættet af: Dorte Garde Varup  
Ejet af: Monica Scaparo, Italien, [www.luxfelina.it](http://www.luxfelina.it)

*Af Monica Scaparo*

Jakarta kom fra København til Marco Polo-lufthavnen i Venedig i September 2004 sammen med sine opdrættede.

Han er den perfekte kombination af en kat til udstilling og avl og en kælekat. Gennemført sød over for os og altid venlig mod alle dommere og stewarder gennem sin lange udstillingskarriere, men samtidig såååå stolt af sig selv med sit perfekte look, vildt og cool, og måske kan man endog kalde det en smule arrogant. Jeg kalder ham min "lille lord". Alle de dommere, der ser ham på bordet, siger, at han ser ud

til at sige, "Se på mig, jeg er cool, og jeg ved det". På udstillingerne holder han virkelig meget af at være på bordet og se sig omkring – og det bliver kun bedre, hvis der er publikum på.

Han bor sammen med mine to andre hankatte. Klart, det er ham, der er chefen, men vi kan se ham og hans venner lege og sove sammen, så de behøver ikke at strinte... indtil videre. Han hvæser ikke (har ikke hørt det en eneste gang, siden vi fik ham som killing), og det er noget helt specielt: alle killingerne ved lige fra starten af, at han er en ven og ikke en fjende... og selvom han er en fertil hankat, så mjaver han ikke. Kun for at sige, "Sulten!!", "Kæl mig!!" eller når der er en genert pige, der skal erobres...

Jakarta er helt speciel, og jeg ved, at jeg aldrig finder en anden hankat som ham.